

les spectacles...

musique tout public



IMAZ'ELIA

Laetitia David : chant, accordéon, guitare, compositions
Aurélien LeBihan : guitare, sax, mandoline
Raphael Bayle : percussions ; **François Thollet, Julien Cretin** : accordéon

D'influence orientale, tzigane, flamenco et arabo-andalouse, Imaz'Elia captive avec ses mélodies chaudes, sincères, enjouées ou calmes. Un univers musical raffiné, précis et décalé. En espagnol, arabe ou serbe, Laetitia David emprunte tessiture et timbre de voix aux femmes du Sud. Des mélodies que l'on murmure encore un peu après les avoir écoutées !
 Ecoutez Imaz'Elia : www.myspace.com/imazelia

Prix des places : plein tarif : 15€, tarif réduit : 10€, tarif - de 12 ans : 8€

durée : 1h30

vendredi 5 novembre à 20h

Théâtre, création francophone France-Maroc-Québec tout public à partir de 12 ans

Mardi 16 novembre 20h



PROFILS ATYPIQUES

Compagnies Graines de Soleil - Eclats de Lune - Les Vivaces

Khalid Tamer : direction artistique et mise en scène, **Julien Favart** : assistant mise en scène avec : **Angélique Boulay, Annick Fontaine, Zakariae Heddouchi, Olivier Parisi, Jean-Léon Rondeau**

Les « profils atypiques » sont tous ces gens qui, parce qu'ils sont trop vieux, trop jeunes, trop pluridisciplinaires, pas assez diplômés, d'origines diverses et de tempérament peu ordinaire, ne rentrent pas dans les cases très strictes des recruteurs. A travers ces personnages pas suffisamment « normaux » pour naviguer sur les eaux calmes d'un parcours professionnel sans heurts, «

Profil Atypiques » pose la question de la place du travail dans le cœur de l'homme.

Prix des places : plein tarif : 15€, tarif réduit : 10€, tarif - de 12 ans : 8€

durée : nc

spectacle et cinéma...

Dimanche 14 Novembre dès 17h

A l'occasion de la 10ème édition de Ecrivains en Grésivaudan, l'Espace Aragon et l'association Espace Aragon vous proposent une « journée spectacle et cinéma ».

Une restauration légère sera assurée tout au long de ce rendez-vous.

--> à 17h **Marionnette** tout public à partir de 8 ans

TU M'EN LIRAS TANT

David Brusztein : mise en scène, **Jean-Pierre Hollebecq** : jeu

A table ! Azet invite Minestrone à dîner ce soir. Au menu, des bouchées à l'encre, farcies d'imprimeries, de drôleries et de poésie.

Des histoires courtes et épicées, à la note salée ou aigre-douce qui laissent aux coins des lèvres quelques traces de rires et de sourires.

Azet, homme de compagnie, est un lecteur d'occasion, qui parcourt les pages des livres à la recherche de quelques histoires à partager... Ces histoires, il les glisse dans l'oreille de Minestrone.

Minestrone, petit être de tissu, est un « rat de bibliothèque », papivore mais plutôt à la page qui adore goûter, dévorer, mastiquer et remâcher les mots et s'enivrer des histoires qui lui tombent dans l'oreille.

En partenariat avec Ecrivains en Grésivaudan dans le cadre de sa 10ème édition

Prix des places : plein tarif : 11€, tarif réduit : 8€, tarif - de 12 ans : 6€

durée : 45mn

Compagnie Life is not a picnic



photo:Christine Chardagne



--> dès 19h **Cinéma**

- **Nostalgie de la lumière** Documentaire de Patricio Guzmán : séance à 19h

- **Les Secrets** Drame de Raja Amari : séance à 21h

espace ARAGON

>>> du 20 octobre au 16 novembre 2010



2 salles climatisées de 125 et 400 places [N°144]

www.espace-aragon.net

Cinéma



séance «ciné classique»
 Une comédie italienne de 1964 !

... et de nombreux autres films à l'affiche !

Spectacles



Musique
IMAZ'ELIA

D'influence orientale, tzigane, flamenco et arabo-andalouse, le trio captive avec ses mélodies chaudes...

vendredi 5 novembre à 20h

Marionnette
TU M'EN LIRAS TANT

Des histoires courtes et épicées, à la note salée ou aigre-douce...

Dimanche 14 Novembre 17h
 En partenariat avec Ecrivains en Grésivaudan



théâtre
PROFILS ATYPIQUES

Des hommes et des femmes s'exposent au meilleur et au pire dans la recherche d'un travail...
 Mardi 16 novembre 20h

Expo



Ilan Ginzburg
 photographie

Un regard en images sur Rocheplane et quelques vues extérieures des papeteries de Lancey...

exposition à partir du 15 octobre

(vernissage vendredi 5 novembre à 18h30)

programme sur répondeur vocal interactif 08 92 68 05 89

HORAIRE : accueil-billetterie ouvert au public du lundi au vendredi de 15h à 20h

Salle classée Art et Essai, label Jeune Public, adhérente à l'AFCAE et à l'ACRIRA - Siège de l'association Espace Aragon, affiliée à la Fédération des MJC en Rhône-Alpes

tirage : 22 000 ex., distribution dans les mairies, bibliothèques, lieux publics et dans les commerces (boulangeries, tabacs) de Domène à Tencin et de Montbonnot à Lumbin
 • impression : IGS, FROGES 04 76 45 68 05

ESPACE ARAGON 19bis bd. Jules Ferry - 38190 VILLARD-BONNOT - Tél. 04 76 71 22 51
espace-aragon@le-gresivaudan.fr - Fax 04 76 71 69 26 - www.espace-aragon.net

le cinéma...

tout le détail des synopsis : www.espace-aragon.net

SANS QUEUE NI TÊTE

Comédie de Jeanne Labrune, France 2010, 1h35, ados, adultes, avec Isabelle Huppert, Bouli Lanners, Sabila Moussadek,...

Une critique lucide d'une société où tout se consomme, se monnaie et où l'être peut se perdre, devenant objet. (Brazil)

DONNANT, DONNANT

Comédie de Isabelle Mergault, France 2010, 1h44, ados, adultes, avec Daniel Auteuil, Sabine Azéma, Medeea Marinescu,...

Évadé de prison, Constant Billot trouve refuge sur une péniche abandonnée. Sylvia, une jeune habitante de ce coin perdu qu'elle rêve de quitter, découvre l'homme traqué...

LES AMOURS IMAGINAIRES

Comédie dramatique de Xavier Dolan, France 2010, 1h35, ados, adultes, avec Monia Chokri, Niels Schneider, Xavier Dolan,...

Francis et Marie, deux amis, tombent amoureux de la même personne. Leur trio va rapidement se transformer en relation malsaine...

ILLÉGAL

Drame de Olivier Masset-Depasse, Belgique/France 2010, 1h35, ados, adultes, avec Anne Coesens, Essé Lawson,...

Tania et Ivan, son fils de 14 ans, sont russes et vivent clandestinement en Belgique depuis huit ans. Sans cesse sur le qui-vive, Tania redoute les contrôles de police jusqu'au jour où elle est arrêtée...

WALL STREET : l'argent ne dort jamais

Drame de Oliver Stone, USA 2010, 2h16, ados, adultes, avec Michael Douglas, Shia LaBeouf, Josh Bralin,...

Mise en scène nerveuse, dialogues affûtés, une satire mordante du capitalisme, deux ans après le krach boursier. (Le Figaroscope)

CYRUS

Comédie de Jay et Mark Duplass, USA 2010, 1h32, ados, adultes, avec John C. Reilly, Jonah Hill, Marisa Tomei,...

Divorcé, John rencontre une femme. C'est le coup de foudre. Mais John va découvrir qu'il existe un autre homme dans la vie de Molly : son fils de 21 ans, Cyrus... Drôle et ériblemment humain. (Excessif)

MIEL

Drame de Semih Kaplanoglu, Turquie 2010, 1h43, ados, adultes, avec Bora Altas, Erdal Besikcioglu,...

Ours d'Or Festival de Berlin 2010
Yusuf a 6 ans et vit avec ses parents dans un village isolé d'Anatolie. Il aime accompagner Yakup, son père apiculteur. Les abeilles se faisant de plus en plus rares, Yakup est obligé de partir travailler plus loin dans la forêt... Limpide, élégiaque, radieux dans sa manière d'évoquer les épreuves de Yusuf, le cinéma de Kaplanoglu apaise, fascine, grandit. (Le Monde)

Il aime accompagner Yakup, son père apiculteur. Les abeilles se faisant de plus en plus rares, Yakup est obligé de partir travailler plus loin dans la forêt... Limpide, élégiaque, radieux dans sa manière d'évoquer les épreuves de Yusuf, le cinéma de Kaplanoglu apaise, fascine, grandit. (Le Monde)

LES RÊVES DANSANTS, sur les pas de Pina Bausch

Documentaire de Anne Linsel, Rainer Hoffmann, Allemagne 2010, 1h29, ados, adultes

En 2008, quelques mois avant sa mort, la célèbre danseuse et chorégraphe Pina Bausch décide de reprendre son fameux spectacle «Kontaktho» avec des adolescents de 14 à 18 ans qui n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire... D'éphémères élans de grâce, ceux de l'adolescence comme ceux de la sérénité. (Cahiers du Cinéma)

En 2008, quelques mois avant sa mort, la célèbre danseuse et chorégraphe Pina Bausch décide de reprendre son fameux spectacle «Kontaktho» avec des adolescents de 14 à 18 ans qui n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire... D'éphémères élans de grâce, ceux de l'adolescence comme ceux de la sérénité. (Cahiers du Cinéma)

En 2008, quelques mois avant sa mort, la célèbre danseuse et chorégraphe Pina Bausch décide de reprendre son fameux spectacle «Kontaktho» avec des adolescents de 14 à 18 ans qui n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire... D'éphémères élans de grâce, ceux de l'adolescence comme ceux de la sérénité. (Cahiers du Cinéma)

DES HOMMES ET DES DIEUX

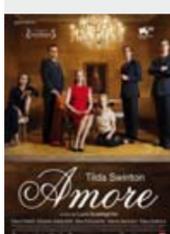
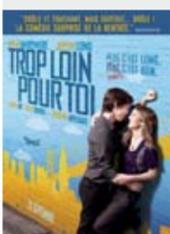
Drame de Xavier Beauvois, France 2010, 2h, ados, adultes, avec Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Olivier Rabourdin,...

Le conflit moral, politique et religieux d'une communauté déchirée par le doute et apaisée par la foi.

TROP LOIN POUR TOI

Comédie de Nanette Burstein, USA 2010, 1h41, ados, adultes, avec Drew Barrymore, Justin Long, Charlie Day,...

Erin et Garnett sont très bien ensemble, même quand ils ne le sont pas... Tous les ingrédients d'une bonne comédie romantique, mais en mieux. Un scénario qui ne joue pas les conventions mais le contre-pied, et des dialogues qui fusent. (Le Figaroscope)



BIUTIFUL

Drame de Alejandro González Iñárritu, Espagne 2010, 2h18, ados, adultes, avec Javier Bardem, Maricel Álvarez,...

L'histoire d'un homme en chute libre. Sensible aux esprits, Uxbal, père de deux enfants, sent que la mort rôde. Confronté à un quotidien corrompu et à un destin contraire, il se bat pour pardonner...

SIMON WERNER A DISPARU...

Thriller de Fabrice Gobert, France 2010, 1h33, ados, adultes, avec Ana Girardot, Jules Pelissier, Esteban Carvajal Alegria,...

Dans une petite ville de la région parisienne, des adolescents découvrent un corps enfoui dans les broussailles... (...) avec aisance, intelligence, et ce brin d'inquiétude métaphysique qui habite les bons films : le destin frappe à l'aveugle. (Les Inroductibles)

UN HOMME QUI CRIE

Drame de Mahamat Saleh Haroun, France/Tchad 2010, 1h32, ados, adultes, avec Youssouf Djaoro, Diouc Koma, Emile Abossolo M'bo,...

Prix du Jury Cannes 2010
Le Tchad de nos jours. Adam, la soixantaine, est maître-nageur de la piscine d'un hôtel de luxe à N'Djamena. Lors du rachat de l'hôtel par des repreneurs chinois, il doit laisser la place à son fils Abdel...

Une oeuvre délicate, politique aux périphéries mais qui fait des mouvements émotionnels son centre, sincère et maîtrisée. (Critikat.com)

CHANTRAPAS

Drame de Otar Iosseliani, France/Géorgie 2010, 2h02, ados, adultes, avec David Tselashvili, Tamuna Karumidze,...

Nicolas est cinéaste. A ses débuts en Géorgie les «idéologues» espèrent pouvoir le faire taire, considérant que son oeuvre n'est pas conforme aux règles en vigueur... Un cinéma unique, pétillant, où la vivacité et l'ironie l'emportent sur la mélancolie. (Les Inroductibles)

Nicolas est cinéaste. A ses débuts en Géorgie les «idéologues» espèrent pouvoir le faire taire, considérant que son oeuvre n'est pas conforme aux règles en vigueur... Un cinéma unique, pétillant, où la vivacité et l'ironie l'emportent sur la mélancolie. (Les Inroductibles)

VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU

Comédie de Woody Allen, USA 2010, 1h38, ados, adultes, avec Naomi Watts, Antonio Banderas, Josh Bralin,...

Un vaudeville spirituel et jazzy orchestré par un Woody Allen au mieux de sa forme. (Le Figaroscope)

AMORE

Drame de Luca Guadagnino, Italie 2010, 1h58, ados, adultes, avec Tilda Swinton, Alba Rohrwacher, Pippo Delbono,...

Emma coule des jours monotones, enfermée dans son mariage et son sens du devoir. Sa rencontre avec Antonio déclenche des passions longtemps réprimées et conduit Emma sur le chemin d'un retour à la vie... Un drame social et sensuel d'une grande beauté.

MANGE, PRIE, AIME

Drame de Ryan Murphy, TUSA 2010, 2h20, ados, adultes, avec Julia Roberts, Richard Jenkins, Javier Bardem,...

Nouvellement divorcée, Liz décide de quitter sa zone de confort et de tout risquer pour modifier son existence...

KABOOM

Comédie de Gregg Araki, USA 2010, 1h26, ados, adultes, interdit aux moins de 12 ans, avec Thomas Dekker, Juno Temple,...

Smith mène une vie tranquille sur le campus jusqu'à une nuit terrifiante où tout bascule. Il est persuadé d'avoir assisté à l'horrible meurtre de la Fille Rousse énigmatique qui hante ses rêves. Un mystère qui changera sa vie à jamais... Apocalyptique et virtuose.

avec Ecrivains en Grésivaudan...

NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE

Documentaire de Patricio Guzmán, USA 2010, 1h30, ados, adultes

Au Chili, à 3000 m d'altitude, tandis que les astronomes scrutent le ciel, au pied des observatoires, des femmes remuent les pierres, à la recherche de leurs parents disparus...

LES SECRETS

Drame de Raja Amari, France/Suisse/Tunisie 2010, 1h31, adultes, avec Hafsia Herzi, Soundes Bel Hassen, Wassila Dari,...

Inquiétant huis clos, lourdes révélations, la folie n'est jamais loin, l'ombre du drame plane. Inquiétant et intemporel. (Elle)

les films jeune public...

ARTHUR 3 La Guerre des Deux Mondes

Animation de Luc Besson, France 2010, 1h40, tous
Préparez-vous au combat final.

TOY STORY 3

Film d'animation de Lee Unkrich, USA 2010, 1h40, tous
Conseillé aux enfants à partir de 6 ans.

LE ROYAUME DE GA'HOOLE

la légende des gardiens
Animation de Zack Snyder, USA 2010, 1h39, tous

Le film suit une jeune chouette fascinée par les histoires épiques que lui racontait son père sur une bande de mythiques guerriers ailés...

Conseillé aux enfants à partir de 8-9 ans

ALPHA ET OMEGA

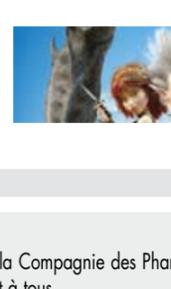
Animation de Anthony Bell, USA 2010, 1h28, tous
Capturés et emmenés à des milliers de kilomètres de chez eux, deux loups sont déterminés à retrouver leur meute...

Conseillé aux enfants à partir de 5 ans

MOI, MOCHE ET MÉCHANT

Animation de Pierre Coffin, USA 2010, 1h35, tous
Un méchant vilain, assisté d'une myriade de sous-fifres et armé jusqu'aux dents complot le coup du siècle : voler la lune.

Conseillé aux enfants à partir de 6 ans



ALLEZ RACONTE !

Animation de Jean-Christophe Roger, France 2010, 1h17, tous

Laurent raconte si bien les histoires que ses enfants décident de l'inscrire à un concours télévisé... de papas conteurs ! Mais qui sera le meilleur ? car il faudra compter avec la présence d'Eric, son diabolique collègue de bureau, menteur, tricheur... sans scrupules !

Conseillé aux enfants à partir de 5 ans

EN PROMENADE...

Animation de Siri Melchior, Jutta Schünemann, Uzi Geffenblad, Lotta Geffenblad, Reinis Kalnaellis, 2010, 0h36, enfants

Partez à la rencontre d'un petit homme qui décroche la lune, d'oiseaux aux histoires étonnantes ou de lapins aventureux...

Une promenade pleine de tendresse, de douceur et de rires pour les plus petits spectateurs.

Conseillé aux enfants à partir de 2 ans

Kérity la maison des contes

Film d'animation de Dominique Monféry, rance 2009, 1h20, enfants

Natanaël, 6 ans, est très déçu d'hériter de la bibliothèque contenant des centaines de livres de sa tante Eléonore !

Pourtant chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret...
Conseillé aux enfants à partir de 4 ans.

ciné-débat...

Amiante vendredi 29 octobre à 20h30

Un documentaire de José Bourgarel, produit par la Compagnie des Phares & Balises qui dissèque un des plus grands scandales de santé publique qu'ait connu notre pays. La projection sera suivie d'un débat. Ouvert à tous.

Ciné débat organisé par : L'UL CGT Grésivaudan / Les salariés ex-Atofina Brignoud. Avec le soutien de : Attac Grésivaudan - CAPER Sud-Isère (Comité d'Action Prévenir Réparer. Association de défense des victimes de l'amiante et de maladies professionnelles)

les horaires du 20 octobre au 16 novembre

octobre	version	durée	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
SANS QUEUE NI TÊTE	f	1h35	20h45		17h45/20h30	20h45	18h	20h45	17h45/20h45
DONNANT, DONNANT	f	1h44					20h45		20h30
LES AMOURS IMAGINAIRES	f	1h35	18h/20h30		18h30	18h	20h45		
ILLÉGAL	vost	1h35	15h	17h45/20h30	20h45		20h30	15h/18h	
ARTHUR 3 La Guerre des Deux Mondes	f	1h40	14h30/17h			14h30/17h30/20h30	14h30/17h30	14h30/17h30/20h30	14h30/17h30
TOY STORY 3	vf	1h40				15h	15h		15h
octobre/novembre	version	durée	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 1 ^{er}	Mardi 2
WALL STREET : l'argent ne dort jamais	vf	2h16	18h/21h		18h/21h				17h30/20h30
DONNANT, DONNANT	f	1h44		20h30			18h	17h30	
CYRUS	vf	1h32				17h30/20h45	15h	18h30	
MIEL	vost	1h43		18h/20h45			20h45	20h45	18h/20h45
LES RÊVES DANSANTS	vost	1h29					20h30	20h30	
LE ROYAUME DE GA'HOOLE	vf	1h39	14h30/17h30/20h30						
ALPHA ET OMEGA	vf	1h28		14h30/17h30					
MOI, MOCHE ET MÉCHANT	vf	1h35				14h30/17h		14h30	14h30
ALLEZ RACONTE !	f	1h17				15h	14h30/17h30	15h	15h
EN PROMENADE...	vf	0h36	15h/16h30	15h/16h30	15h/16h30			16h30	16h30
novembre	version	durée	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
DES HOMMES ET DES DIEUX	f	2h	20h30		14h30				17h45/20h30
TROP LOIN POUR TOI	vf	1h41				17h30	18h		
BIUTIFUL	vost	2h18	18h/20h45			20h45			20h45
SIMON WERNER A DISPARU...	f	1h33		18h				20h30	
UN HOMME QUI CRIE	vost	1h32			18h/20h45			20h45	
CHANTRAPAS	vost	2h02	17h30	20h45					17h45
MARIAGE À L'ITALIENNE	vost	1h42							18h
ALPHA ET OMEGA	vf	1h28	14h30			14h30/17h			14h30
KÉRITY LA MAISON DES CONTES	f	1h20	15h			15h			15h
						musique à 20h : IMAZ'ELIA			ciné classique 20h45
novembre	version	durée	Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14	Lundi 15	Mardi 16
VOUS ALLEZ RENCONTRER...	vf	1h38			20h30	20h30	17h		17h45/20h30
AMORE	vost	1h58		20h45	18h	15h	20h45	18h	
MANGE, PRIE, AIME	vf	2h20	15h/20h30	14h30/17h45		20h45			
KABOOM	vost	1h26	17h45	17h30/20h30	20h45	17h			
NOSTALGIE DE LA LUMIÈRE	vost	1h30						14h30/20h45	
LES SECRETS	f	1h31							
LE ROYAUME DE GA'HOOLE	vf	1h39	14h30	15h		14h30/17h30	14h30		
									théâtre à 20h : PROFILS ATYPIQUES